

СЕПАРАТ / OFFPRINT

Весна РАДИЋ и Вујадин ИВАНИШЕВИЋ
СРПСКИ СРЕДЊОВЕКОВНИ НОВАЦ ИЗ ЗБИРКЕ СЛОБОДАНКЕ СТОЈАКОВИЋ

Vesna RADIĆ and Vujadin IVANIŠEVIĆ
SERBIAN MEDIEVAL COINS FROM THE COLLECTION OF SLOBODANKA STOJAKOVIĆ



Весна РАДИЋ

Народни музеј у Београду

Вујадин ИВАНИШЕВИЋ

Археолошки институт, Београд

СРПСКИ СРЕДЊОВЕКОВНИ НОВАЦ ИЗ ЗБИРКЕ СЛОБОДАНКЕ СТОЈАКОВИЋ

Апстракт: Нумизматички кабинет Народног музеја у Београду обogaћен је 2019. године откупом збирке Слободанке Стојаковић, сакупљане више деценија, у окиру које се истиче колекција од 251 примерка српског средњовековног новца. Реч је о бројним емисијама српског новца од првог ковања краља Стефана Радослава до последње емисије деспота Лазара Бранковића. У колекцији су равномерно распоређена ковања краљевског и царског периода, времена обласних господара и деспота. У раду је дат преглед најзначајних емисија са освртом на ретка ковања и посебно уникате, што ову колекцију чини посебном. Прилог прати детаљан каталог, као и фотографије новца, чиме је ова вредна збирка доступна за даља проучавања.

Кључне речи: Србија, средњи век, новац, динар, збирка.

Крајем 2019. године нумизматичка ризница Народног музеја у Београду обogaћена је откупом приватне збирке Слободанке Стојаковић од 251 примерка српског средњовековног новца. Изузетне историјске, научне и уметничке вредности, колекција пружа слику развоја српске средњовековне државе од првих деценија 13. до средине 15. века, њеног друштвеног, културног и привредног успона, као и монетарне политике и ковања новца краљева и царева Немањића, обласних владара и српских деспота.

Дуг период од пола века зналачког и систематског сакупљања допринео је формирању, по структури целовите збирке. Заснована на значајном броју ретких, чак уникатних примерака као и бројних варијанти новчаних типова, завидног граверског умећа, збирка као ванредан историјски извор отвара даље путеве развоја српске нумизматичке науке.

Никада у српској историји, држава којом су владали, као и новац који су ковали, нису имали тако устаљени ток напретка, као у време Немањиних наследника, краљева и царева светородне лозе. Краљевски трахеји и динари и царске монете репрезенти су непрекидног успона када је српско новчарство огласило своје постојање али и досегло највише домете.

Новац краљевског периода у колекцији Стојаковић представљен је емисијама Стефана Радослава, Стефана Драгутина, Стефана Уроша II Милутина, Стефана Владислава II, Стефана Уроша III Дечанског и Стефана Душана. Сви примерци су одлично очувани и пружају увид у бројне варијетете ковања свог времена (кат. бр. 1-44).

Међу овим примерцима посебно се истиче билон трахеј (стаменон) краља Стефана Радослава са представама на аверсу попрсја Христа и на реверсу Богородице која благосиља краља (кат. бр. 1). Реч је о једној од најређих емисија овог владара од које је познато свега 10 примерака међу којима се новац из збирке Стојаковић издваја фино обликованом плочицом и правилно отиснутим представама. Могуће је да он потиче са простора Раса, будући да је овај билон трахеј откован истим калупима аверса и реверса као и једна монета краља Стефана Радослава нађена приликом археолошких истраживања тврђаве Рас.¹

Динари краљевског периода истичу се својим квалитетом, као и реткошћу када су у питању ковања краљева Драгутина и Милутина. Реч је о емисијама са представом краља са отвореном круном, у хаљини, са огрлицом и са појасом, који седи спреда на престолу без наслона и држи скиптар са крином у десној и глоб са двоструким крстом у левој руци (кат. бр. 5 и 18-20). Претпоставља се да се динари ове врсте краља Драгутина помињу у призаници Марије *de Chau* из 1281. године као динари са крстом и љиљанима - *de cruce et de lilio*.² На њиховом аверсу са леве и десне стране престола представљен је крин. Ова врста, као и слична ковања краља Милутина представљају ретке емисије, коване по узору на средњоевропске печате и новце.

Међу ретка ковања овог периода сврставају се динари краља Владислава II (кат. бр. 23-24). Они носе аверсну представу Христа на престолу, а на реверсу краља са отвореном круном, у саку, манијаку и дијадами који стоји окренут лицем. Владар у десној руци држи скиптар са крстом, а лева му почива на грудима. Ове емисије су коване у Руднику према истом моделу и основици динара краља Драгутина. У два документа, једном из 1316. и другом из 1322. године ова ковања се наводе као динари *de Rutnico*, односно *de Rudinico*.³

Вредан помена је и динар краља Стефана Душана са представама на аверсу Христа, а на реверсу грба са штитом са шестокраком звездом на коме стоји шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перижаницом окренут на лево. (кат. бр. 44). Слика грба која се први пут појављује на српском новцу у време Душанове владавине спорадично је обележила српско новчарство све до

1 Народни музеј Београд О. 1505/39.

2 Иванишевић 2001, 91.

3 Иванишевић 2001, 103.

деспотског периода. Ширећи свој утицај, представљала је и директан узор за емисију босанског краља Стјепана II Котроманића (1322-1353).⁴

У време када је Душаново царство било најмоћнија сила на Балкану, држава са јаком централном влашћу је озаконила ковање сопственог новца, обликујући своје политичке циљеве у јасан монетарни програм (кат. бр. 45-90). Он се препознаје на сликама првог српског цара као византијског василевса, његових војничких победа и “богом дане” власти осведоченим на бројним емисијама новца цара Стефана Душана у колекцији Стојаковић.

По квалитету граверског умећа резања калупа, и бројности варијанти монетарног типа издвајају се Душанови „крунидбени динари“ ковани у поводу царског крунисања у Скопљу 1346. године, емисије са вишередним натписом, као и новац са представом цара на коњу (кат. бр. 47-65). Последње две емисије биће узор бројним каснијим ковањима српских великаша.

Богатство иконографских представа у овом периоду допуњују динари са представом на аверсу Христа са нимбом који стоји у мандорли, а на реверсу цара и царице који између себе држе крст (кат. бр. 68-75). У питању су емисије новца које су превасходно налажене на простору понтско-дунавске области. Реч је о бројним оставама новца, као и појединачним налазима. Велики број динара са овог простора контрамаркиран је ради обележавања њихове вредности – финоће сребра. У питању су емисије новца које су ретке у српским музејским збиркама будући да потичу из налаза похрањених на просторима источних делова Бугарске и Румуније.⁵ У којој мери су ове емисије ретке у нашим колекцијама најбоље говори податак да у збирци Народног музеја у Београду која броји нешто више од 10.000 примерака српског средњовековног новца свега 13 динара припада овим емисијама. Велики број налаза ових динара у понтско-дунавској области и њихов изостанак на територији српске државе подстакао је М. Јовановића да у каталогу „Српски средњовековни новац“, ове емисије определи као имитације динара цара Душана коване на простору Добруце у време деспота Добротице.⁶ Ово тумачење се свакако не може прихватити, будући да је реч о регуларним ковањима и великом броју емисија цара Душана.⁷ На основу нових необјављених налаза из Албаније ова ковања би можда требало везати за ковнице из приморских области српске државе, на што би указивале и латиничне легенде. У прилог овог размишљања указују и подаци из извора у којима се помињу плаћања крстатим грошевима, у Приморју, у царском периоду.⁸ Посебно је важан податак из Которског статута и одлуке од 28 априла 1352. године према којој су *comites Sclavorum*, примали годишње *uperperos quindecim de cruce*.⁹

4 Rengjeo 1959, 69, бр. 779, Т. XIII.

5 Oberländer-Tärnoveanu 1992.

6 Јовановић 2012, 52-62, врсте 12.1-29: Аутор је оставио могућност да су неке од ових врста коване у матичним земљама.

7 Иванишевић 2001, 122-123, 129-130.

8 Динић 1952, 93-95, 102.

9 Динић 1952, 89: Statuta et leges civitatis Cathari, Venetiis MDCXVI, 102.

Овој групи емисија припада уникатан динар цара Душана из збирке Стојаковић са истом представом на реверсу, док је на аверсу приказан Христ који седи на престолу са високим наслоном и лучно представљеним ногама престола (кат. бр. 76).¹⁰ Реч је о посебној емисији цара Душана. Додајмо да је представа на реверсу блиска појединим варијантама врсте 6.19.1.¹¹

Међу емисијама цара Душана издваја се његов полудинар изузетне реткости и завидне очуваности са представом царевог портрета на аверсу и царевим монограмом на реверсу (кат. бр. 89). Пре аквизиције овог вредног динара Народни музеј у Београду поседовао је један лоше очуван примерак делом изломљен и пробушен на три места.¹² Поред наведених примерака бележимо и један полудинар ове врсте у Збирци Димитријевић.¹³

Ковања цара Уроша представљена су са бројним издањима међу које треба навести његове прве емисије са аверсном представом цара Душана на коњу и шлема са челенком, велом, дашчицом, розетом и перијаницом на реверсу (кат. бр. 108-109). У знатном броју су присутни и полудинари са представама цара Душана и царице Јелене који су ковани у време цара Уроша (кат. бр. 91-107). Можемо претпоставити да највећи број ових примерака потиче из ожаве са Косова Поља откривене 1873. године, која је потом растурена. У овом депоу који је до сада по свом обиму превазишао све остале налазе српског средњовековног новца, бројећи између 4000 и 6000 примерака, највећи део, од преко 50% су чиниле имобилизиране врсте са именом цара Душана коване у време цара Уроша.¹⁴

Распадом Душановог царства српска државност се није утасила као ни ковање новца о коме сведочи значајан део колекције Стојаковић обележен монетарним издањима обласних владара и господара: краља Вукашина, кнеза Лазара, Вука Бранковића и кнеза Стефана Лазаревића, као и бројних српских великаша: Угљеше, краља Марка, Андреаша, Јована Драгаша, Андрије Гропе, Николе Алтомановића, Ђурађа I Балшића и Балше III Балшића, познатих, само на основу малог броја сачуваних примерака (кат. бр. 123-185).

Међу овим новцем издвајају се три врсте динара деспота Угљеше (кат. бр. 124-126). Прве две, на аверсу имају представу цара који седи на престолу, а на реверсу шлема са челенком, велом, дашчицом и попрсјем које држи скиптар са бисерима. На првом динару је представљен цар Душан, а на другом цар Урош. За разлику од прве две врсте на трећој је, на аверсу представљен краљ Вукашин на коњу, док је на реверсу приказан двоглави орао са раширеним крилима који стоји окренут фронтално. Представа двоглавог орла која се у ово време по први пут јавља у српском новчарству, као инсигнија деспота, свакако је настала по угледу на Византију.¹⁵ Наведене три врсте деспота Угљеше са представама цара Душана, цара Уроша и краља Вукашина одсликава-

¹⁰ Јовановић 2012, 62, врста 29.

¹¹ Иванишевић 2001, 130.

¹² Петровић 1932, 5, бр. 1; Марић 1956, 8, тип XIII, Т. XVI.13-14.

¹³ Димитријевић 2001, 157, врста 65, бр. 61.

¹⁴ Иванишевић 2001, 311.

¹⁵ Иванишевић 2001, 118.

ју сву сложеност политичких прилика и поделе власти у Србији након смрти цара Душана.

Представу краља на аверсу налазимо и на уникатном динару краља Марка (кат. бр. 138). Ову врсту С. Стојаковић је определила као емисију кнеза Лазара.¹⁶ Из овог периода су и ретка ковања Андреаша, неименоване краљице, Јована Драгаша, Андрије Гропе и Николе Алтомановића са представом Христа на аверсу и вишередним натписом на реверсу (кат. бр. 140-144). Овој групи треба прикључити и два динара Ђурађа I Балшића (кат. бр. 167-168) са аверсним приказом шлема са вратом и главом вука са исплаженим језиком. Посебно је важно истаћи други примерак са новом легендом на аверсу и са наглашеном представом вука у односу на шлем. Овај примерак је искован истим калупом реверса као и врста 26.5, која има другачију представу - шлем са велом и са главом вука.¹⁷ Услед малог броја сачуваних примерака ковања Ђурађа I Балшића тешко је дати потпунији преглед његових монетарних издања.

Ковања кнеза Лазара и Вука Бранковића (кат. бр. 145-164 и 171-182) представљена су са бројним добро очуваним примерцима, важним сведоцима наставка ковања након нестанка српског царства. Поменимо редак динар са представом попрсја кнеза Лазара на аверсу и шлема са два рога на реверсу (кат. бр. 163). Поред њега истиче се и раритетан примерак Вука Бранковића са представом шлемом са челенком, велом, дашчицом, розетом и перијаницом и штитом лево од шлема, који бележи реверсни натпис преузет са ковања кнеза Лазара (кат. бр. 170).

Иако се континуитет власти Немањића очувао посредно преко кнеза Лазара, обnavу српске државе, њене новчане првредe, и велике продукције сребра српских рудника, посебно Новог Брда, донела је владавина деспота Стефана Лазаревића. Његове ретке и добро очуване емисије у колекцији Стојаковић су изузетно предствaљене са 42 примерака новца (кат. бр. 186-227). Његово новчарство се одликује бројим врстама новца, од којих су поједине коване, судећи према малом броју забележених примерака, у малим серијама. Вредне помена су бројне врсте са представама деспота, шлема или са вишередним натписом, као и монетарни типови са скраћеним натписом и монограмом. Међу ковањима овог времена истиче се јединствена имитација (?) са аверсном представом Христа који седи на престолу и искривљеним натписом и словом Д у средини, на реверсу (кат. бр. 228). Овај примерак је нађен на Авали и вероватно да потиче са средњовековног утврђења Жрнов.¹⁸

У оквиру деспотског периода ковања истичу се и емисије Ђурађа Бранковића (кат. бр. 229-250). Из првог периода његове владавине као обласног господара издваја се заједнички новац Лазара и Ђурађа Бранковића са аверсном представом Христа на престолу и вишередним натписом на реверсу (кат. бр. 229). Ово ретко ковање истиче се граверски квалитетно изведеним детаљима и лепо резаним словима, као и добро центрираним отковом. Један примерак ове вр-

16 Стојаковић 1998, 11-13.

17 Иванишевић 2001, 166.

18 Стојаковић 2006, 243.

сте нађен је приликом археолошких радова на Сталаћу.¹⁹ Ту су и два динара, један са представом Ђурђевог лика, а други са приказом крина (кат. бр. 231-232). Из каснијег периода, када је владао као деспот настале су бројне Ђурђеве врсте међу којима се истичу оне коване у Смедереву, Руднику и Новом Брду (кат. бр. 242-247), као и заједничка емисија деспота Ђурађа Бранковића и босанског краља Стефана Томаша, која је кована у Сребрници (кат. бр. 250).

Међу најзначајнијим примерцима овог периода, као и колекције, издваја се квалитетно и ретко издање динара последњег српског деспота, Лазара Бранковића, који представља уједно и последње ковање српске средњовековне државе (кат. бр. 251). Ова емисија је кована по узору на динаре Ђурађа Бранковића у Смедереву. До нас су доспели малобројни примерци ковани ограниченим бројем калупа, што упућује на емисију малог обима.

Збирка Слободанке Стојаковић, прикупљана деценијама са знањем и обдареношћу једног истинског колекционара, одсликава на најбољи начин новчарство средњовековне Србије, као и њену личност, која је ову вредну колекцију понудила Народном музеју у Београду. Захваљујући разумевању посленика културе у првом реду Министарства културе и информисања, ова вредна колекција је откупљена и тиме сачувана за будућа проучавања.²⁰

¹⁹ Ivanišević 2007, 263, br. 6

²⁰ Ова збирка је била приказана на изложби *Новац и држава*, организованој у Народном музеју у Београду у периоду од 13. фебруара до 16 марта 2020. године.

КАТАЛОГ

За натписе на новцу коришћен је фонт Athena ruby развијен под окриљем центра Дамбертон Оукс (Dumbarton Oaks).

СТЕФАН РАДОСЛАВ (1228-1234)

Билон трахеј

Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ $\text{EM|MN}\overline{\text{N}}$ Попрсе Христа са нимбом, у туники и колобиону, окренуто спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи акакију.

Рв. $\text{CTEPANOCPIZO}\overline{\text{D}}\text{-MP-}\overline{\text{ON}}$ Краљ, лево и Богородица, десно, која га благосиља, стоје окренути спреда. Краљ са круном, у дивитисиону, манијаку и лоросу, десну руку наслања на груди, а у левој држи глоб с крстом. Богородица са нимбом носи тунику и мафорион.

Реф. *Иванишевић 1.3*

1. 4,51 г; 21 мм; О. 1521/1

СТЕФАН ДРАГУТИН (1276-1282/1316)

Динар

Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. $\text{STEFANV}\text{-R|E|X-SSTEFANV}$ Краљ, лево и св. Стефан, десно који му предаје заставу, стоје окренути спреда. Краљ у плашту, хаљини и са крстом на прсима, у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматички левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 2.1.2*

2. Ав. сигла код десне ноге $\bullet$; 2,13 г; 21 мм; О. 1521/2

3. $\text{STEFANV}\text{-R|E|X-S-STEFANV}$; Ав. сигла код десне ноге $\circ$; 2,19 г; 21 мм; О. 1521/3

Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. $\text{STEFAN-R-|E-|X-S-STEFAN}$ Краљ, лево и св. Стефан, десно који му предаје двоструки крст, стоје окренути спреда. Краљ у плашту, хаљини и са крстом на прсима, у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматички левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 2.2.1*

4. 2,21 г; 20 мм; О. 1521/4
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** STE[F]A-[N]-REX Краљ са отвореном круном, у хаљини, са огрлицом и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином, а у левој глоб са двоструким крстом.
Реф. *Иванишевић 2.3*
5. Ав. сигла крин - крин; 2,04 г; 20 мм; О. 1521/5
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** MONETARE-GISSTEFANI Краљ у плашту и хаљини седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој мач положен преко крила.
Реф. *Иванишевић 2.4.1*
6. 1,71 г; 20 мм; О. 1521/6
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** СТЕФА-NPABXØ Краљ са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а лева му почива на грудима.
Реф. *Иванишевић 2.5*
7. Ав. сигла Л - R; Рв. сигла + - +|+; 2,05 г; 21 мм; О. 1521/7
8. СТЕФА-N-PABBXØN; Рв. сигла d - M; 2,16 г; 21 мм; О. 1521/8
9. СТЕФА-N:-:-PABBXØN:-; Рв. сигла * - *- 2,17 г; 21 мм; О. 1521/9

СТЕФАН УРОШ II МИЛУТИН (1282-1321)

Динар

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** VROSIVS-R|E|X-SSTEFAN Краљ, лево и св. Стефан, десно који му предаје заставу, стоје окренути спреда. Краљ у плашту и хаљини у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматике левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 3.1*

- 10. 2,03 г; 20 мм; О. 1521/10
- 11. VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN; 1,76 г; 20 мм; О. 1521/11
- 12. VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN; 2,01 г; 20 мм; О. 1521/12
- 13. VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN; Ав. сигла испод левог лакта *- 2,18 г; 20 мм; О. 1521/13
- 14. VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN; Ав. сигла испод левог лакта ∙; 2,18 г; 21 мм; О. 1521/14
- 15. VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN; Рв. сигла ✕ - ✕; 2,06 г; 20 мм; О. 1521/15
- 16. VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN; Рв. сигла + -; 1,70 г; 20 мм; О. 1521/16
- 17. VROSIVS:-R|Є|X-SSTEFAN; Рв. сигла - V; 1,82 г; 20 мм; О. 1521/17

Ав. IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Са леве и десне стране престола крин.

Рв. VROS-I-VS-[REX] Краљ са отвореном круном, у хаљини, са огрлицом и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином, а у левој глоб са двоструким крстом.

Реф. *Иванишевић 3.3*

- 18. 2,15 г; 21 мм; О. 1521/18

Ав. IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Са леве и десне стране престола крин. У крацима нимба ○.

Рв. MONET-A-REGISVROSI Краљ са отвореном круном, у хаљини, са огрлицом и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином, а у левој глоб са двоструким крстом.

Реф. *Иванишевић 3.4*

- 19. 2,02 г; 21 мм; О. 1521/19

Ав. IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. IONET-A-REGISVROSI Краљ са отвореном круном, у хаљини, са огрлицом и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином, а у левој глоб са крстом.

Реф. *Иванишевић 3.5*

- 20. 2,17 г; 21 мм; О. 1521/20

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** VROSIV-R|Є|X-SSTEFANV Краљ, лево и св. Стефан, десно који му предаје двоструки крст, стоје окренути спреда. Краљ у плашту и хаљини у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматики левом руком прихвата јеванђеље
Реф. *Иванишевић 3.7*
- 21.** Ав. сигла Т – V; Рв. сигла Т – O; 1,81 г; 20 мм; О. 1521/21
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** VROSIVS·R|Є|X-SSTEFAN· Краљ, лево и св. Стефан, десно који му предаје заставу са крстом на средини штапа, стоје окренути спреда. Краљ са отвореном круном, у плашту и хаљини у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматики левом руком прихвата јеванђеље.
Реф. *Иванишевић 3.9*
- 22.** Ав. сигла ○ - ○, код десне ноге •; Рв. сигла ○- ○; 1,99 г; 22 мм; О. 1521/22

СТЕФАН ВЛАДИСЛАВ II (1316/1321-с.1325)

Динар

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ВЛ-дДЕСЛАВЬ-РАВЬХѦ[.] Краљ са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а лева му почива на грудима.
Реф. *Иванишевић 4.1*
- 23.** Рв. сигла Л - Я; 1,98 г; 22.5 мм; О. 1521/23
- 24.** ВЛ-дДЕЛАВЬ-РАВЬХCV; Ав. сигла ○- ○; 1,87 г; 21.5 мм; О. 1521/24

СТЕФАН УРОШ III ДЕЧАНСКИ (1321-1331)

Динар

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** VROSIVS-R|Є|X-SSTEFAN Краљ, лево и св. Стефан, десно који му преда-

је двоструки крст, стоје окренути спреда. Краљ са отвореном круном, у плашту и хаљини у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматики левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 5.1*

25. Ав. сигла М – В; Рв. сигла - S; 1,87 г; 20 мм; О. 1521/25

Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. $\text{CTE}\Phi\text{-}\overline{\text{a}}\text{N}\overline{\text{b}}\text{DPPD}\text{ШЬK-}\overline{\text{a}}\text{TPETH}$ Краљ са отвореном круном, у панциру и хаљини седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој мач положен преко крила.

Реф. *Иванишевић 5.2*

26. Ав. сигла L - P; Рв. сигла N; 2,00 г; 22 мм; О. 1521/26

27. $\text{CTE}\Phi\text{-}\overline{\text{a}}\text{N}\overline{\text{b}}\text{DPPD}\text{ШЬK-TPETH}$; Ав. сигла L - P; Рв. сигла N; 2,03 г; 21.5 мм; О. 1521/27

28. $\text{CTE}\Phi\overline{\text{a}}\text{N}\overline{\text{b}}\text{OV-PO}\text{ШЫIP}\overline{\text{a}}\text{TP}\overline{\text{E}}$; Рв. сигла $\cdot\cdot$; 1,97 г; 22 мм; О. 1521/28

29. $\text{CTE-}\overline{\text{f}}\overline{\text{a}}\text{N}\overline{\text{b}}\text{DPPD}\text{ШЬ-}\overline{\text{K}}\overline{\text{P}}\overline{\text{b}}\text{TPETH}$; Рв. сигла $\cdot\cdot$; 2,08 г; 22 мм; О. 1521/29

30. $\text{CTE}\Phi\overline{\text{a}}\text{-N}\overline{\text{b}}\text{OPPO}\text{ШЫIP}\overline{\text{a}}\text{-TPETH}$; Рв. сигла $\circ \cdot\cdot \circ$ 2,08 г; 22 мм; О. 1521/30

СТЕФАН ДУШАН (1331-1355)

Динар

Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. $\cdot\cdot\text{STE}\overline{\text{f}}\overline{\text{a}}\text{N}\cdot\cdot\text{R|}\overline{\text{E}}|\text{X}\cdot\cdot\text{S STE}\overline{\text{f}}\overline{\text{a}}\text{N}$ Краљ, лево и св. Стефан, десно који му предаје двоструки крст, стоје окренути спреда. Краљ са отвореном круном, у плашту и хаљини у левој руци држи акакију. Св. Стефан са нимбом и у далматики левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 6.1*

31. Ав. сигла М - $\mathcal{D}|\circ$ - $\circ$, испод левог лакта $\cdot\cdot$; Рв. сигла $\text{-}\mathcal{D}|\text{T}$ - P; 1,59 г; 20 мм; О. 1521/31

32. $\cdot\cdot\text{STE}\overline{\text{f}}\overline{\text{a}}\text{N}\cdot\cdot\text{R|}\overline{\text{E}}|\text{X}\cdot\cdot\text{S STE}\overline{\text{P}}\overline{\text{a}}[\text{N}]$; Ав. сигла P - глава; Рв. сигла P - P; 1,59 г; 21 мм; О. 1521/32

33. $\cdot\cdot\text{STE}\overline{\text{f}}\overline{\text{a}}\text{N}\cdot\cdot\text{R|}\overline{\text{E}}|\text{X}\cdot\cdot\text{S STE}\overline{\text{P}}\overline{\text{a}}\text{N}$; Ав. сигла глава -P, испод левог лакта $\cdot$; Рв. сигла P - P; 1,63 г; 20 мм; О. 1521/33

34. ИСТЕФАΝ-Р|Є|Х-SSTEFAΝ; Ав. сигла Т - О, испод левог лакта *; Рв. сигла Т - О; 1,58 г; 20 мм; О. 1521/34
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +СТЕФАΝ-ЫІРАЛБ Краљ са отвореном круном, у панциру и хаљини сиди на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој мач положен преко крила.
Реф. Иванишевић 6.2
35. Ав. сигла В - Р; 2,23 г; 21.5 мм; О. 1521/35
36. Ав. сигла N - Г; 1,61 г; 20 мм; О. 1521/36
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +STEFAN-REX[REX] Краљ са отвореном круном, у панциру и хаљини сиди на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој мач положен преко крила.
Реф. Иванишевић 6.3
37. Ав. сигла N - Г; 1,88 г; 20 мм; О. 1521/37
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +MONITA-REX2TEFA Шлем са челенком, дашчицом, розетом и перижаницом окренут налево.
Реф. Иванишевић 6.4.1
38. Ав. сигла N - О, испод левог лакта ◯; 0,95 г; 20 мм; О. 1521/38
39. +MONITA-REX2TEFA; Ав. сигла Т - Р, испод левог лакта ∴; 0,50 г; 19.5 мм; О. 1521/39
40. +MONITA-REX·2TEFA; Ав. сигла ; 1,34 г; 20 мм; О. 1521/40
41. +MONITA-REX·2TEFA; Ав. сигла Ф - R | ◯ - ◯, испод левог лакта ∴; 1,27 г; 20 мм; О. 1521/41
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

- Рв.** STEFANVS-DEIGRA·REX Шлем са челенком, дашчицом, розетом и перијаницом окренут налево.
Реф. *Иванишевић 6.5.1*
- 42.** Ав. сигла крунисана глава – крунисана глава; 1,70 г; 20 мм; О. 1521/42
- Ав.** IĀ-XC Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном и балдахином окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** STEFANVS-DEGR·REX Шлем са челенком, дашчицом, розетом и перијаницом окренут налево.
Реф. *Иванишевић 6.5.2*
- 43.** Ав. сигла крунисана глава – крунисана глава; 1,44 г; 21 мм; О. 1521/43
- Ав.** IĀ-XC Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном и балдахином окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** STEFANVS-DEIGRA·REX Грб са штитом са шестокраком звездом на коме стоји шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перијаницом окренут налево.
Реф. *Иванишевић 6.5.3*
- 44.** 1,30 г; 21 мм; О. 1521/44
- Ав.** IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** STIPROMA-REXRASIE Цар са затвореном круном, у панциру и хаљини седи на престолу без наслона окренут спреда. Рукама држи мач положен преко крила.
Реф. *Иванишевић 6.8.1a*
- 45.** Ав. сигла R - V; 1,27 г; 20 мм; О. 1521/45
Реф. *Иванишевић 6.8.1b*
- 46.** STIPROION-×REXRIA; Ав. сигла ST-Φ; Рв. сигла ○ - ○; 1,39 г; 21 мм; О. 1521/46
- Ав.** IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** СФЬ-ЗР Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами стоји окренут спреда и крунишу га два анђела, један са леве, а други са десне стране. У десној руци држи скиптар са једноструким крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић 6.9*

47. 1,67 г; 21 мм; О. 1521/47
48. Изостављен крст са скиптром; Ав. сигла И - [], испод левог лакта ◯; 1,02 г; 18 мм; О. 1521/48
49. Ав. сигла R - V; 1,81 г; 20 мм; О. 1521/49
50. Ав. сигла V - G; 1,48 г; 20 мм; О. 1521/50
51. Ав. сигла V - , испод левог лакта ◯; 1,49 г; 20.5 мм; О. 1521/51
52. Ав. сигла - О, испод левог лакта ◯; Рв. сигла Z -; 1,44 г; 20.5 мм; О. 1521/52
53. Ав. сигла + - S; 1,43 г; 20.5 мм; О. 1521/53
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +СФН|ВѦДБДѦ|ГОВѢРН|ЧРѢН Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 6.10*
54. 1,30 г; 22 мм; О. 1521/54
55. +СТ*|ЄФДНѦ|ѦХДБДБЛ|ДГОВЄФН|[..]РѦ Ав. сигла N - О, испод левог рамена цвет; 1,48 г; 21 мм; О. 1521/55
56. +СТ|ЄФДНѦ|ѦХДБДБ*|ДГОВЄФ|НЧРѢ* Ав. сигла N - О, испод левог рамена цвет; 1,39 г; 21.5 мм; О. 1521/56
57. ХСТЄ|ФДНѦѦХ|ДБДБЛГ|ВРѢРН|ЧРѢ ; Ав. сигла T - S; 1,41 г; 20.5 мм; О. 1521/57
- Ав.** ІС-ХС Попрсе Христа са нимбом, у туники и колобиону, окренуто спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи акакију.
- Рв.** СѢѢ-ЗР Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими окренут спреда, јаше надесно. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
- Реф. *Иванишевић 6.11.1*
58. Ав. сигла N - G; Рв. сигла грана са три цвета; 1,18 г; 19.5 мм; О. 1521/58
59. Ав. сигла N - О; 1,59 г; 21 мм; О. 1521/59
60. Ав. сигла N - О; Рв. сигла ::; 1,41 г; 20.5 мм; О. 1521/60
61. Ав. сигла N - []; Рв. сигла ::; 1,56 г; 20.5 мм; О. 1521/61
62. Ав. сигла N - []; 1,65 г; 21.5 мм; О. 1521/62
63. Ав. сигла О - G; Рв. сигла VG; 1,50 г; 20.5 мм; О. 1521/63

64. Ав. сигла R - V; 1,21 г; 20 мм; О. 1521/64
65. Ав. сигла N - O; 1,40 г; 20.5 мм; О. 1521/65
- Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. $[\text{+m}]\text{ONITA-INPERSTEF}\alpha$ Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перижаницом окренут налево.
Реф. *Иванишевић 6.12.1*
66. Ав. сигла S - T; Рв. сигла $\circ$; 1,06 г; 19 мм; О. 1521/66
- Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. STEIPANVS-INPERATOR Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перижаницом окренут налево.
Реф. *Иванишевић 6.13*
67. Ав. сигла C - B; 0,95 г; 18 мм; О. 1521/67
- Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. STPKSIN-PERJA[.] Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами леву руку држи на грудима.
Реф. *Иванишевић 6.18.2*
68. Рв. сигла $\therefore$; 1,25 г; 19 мм; О. 1521/68
69. STPK[SI]N-PERJAT; Лево и десно три тролиста; Ав. сигла T -; Рв. сигла - * | R -; 0,94 г; 18.5 мм; О. 1521/69
- Ав. $\overline{\text{IC}}\text{-}\overline{\text{XC}}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. IPORSTFJA-ELIPIRXE Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами у десној руци држи скиптар са крстом или крином. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами у левој руци држи скиптар са крстом или крином.
Реф. *Иванишевић 6.19.2*
70. Контрамарка $\bigcirc$; 1,21 г; 19.5 мм; О. 1521/70
71. IPORSTF[.] -EL[...]JE; Контрамарка $\bigcirc$; 1,04 г; 18.5 мм; О. 1521/71

72. [...]ОТР[...]ІР[...]ΩО; Ав. сигла у мандорли - *; Контрамарка □; 0,69 г; 19 мм; О. 1521/72
73. [...]І-[]LTSPQ; Ав. сигла у мандорли - *; Контрамарка □; 0,87 г; 16 мм; О. 1521/73
74. IPORSTFЯ-ЄІІЯІРХЄ; Цар и царица држе руке на грудима; 1,04 г; 19,5 мм; О. 1521/74
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. У мандорли, лево и десно пет звезди.
- Рв.** STFIPIЯ-[....] Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у левој руци држи скиптар са крстом.
- Реф. *Иванишевић* 6.19.3
75. Ав. сигла •|L|• -•|Я|•; 1,08 г; 18,5 мм; О. 1521/75
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** [...]ЄПАΩTEFA-IMPERATOR Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у левој руци држи скиптар са крстом.
- Реф. *Иванишевић* - ; *Jovanović* 2012, 62, br. 29.
76. Ав. сигла Ω - В; Контрамарка □; 0,95 г; 18 мм; О. 1521/76
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** СФЬ-ЗР Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у левој руци држи скиптар са крстом.
- Реф. *Иванишевић* 6.21
77. Ав. сигла N - G, испод левог лакта ○; 1,14 г; 19,5 мм; О. 1521/77
78. Ав. сигла N - G, испод левог лакта ○; 1,06 г; 20 мм; О. 1521/78
79. Ав. сигла R - V; 0,98 г; 20 мм; О. 1521/79

80. Ав. сигла S - крин; Рв. сигла T -; 1,18 г; 19 мм; О. 1521/80
81. Ав. сигла S|O - V|B; 1,04 г; 18 мм; О. 1521/81
82. Ав. сигла T - ∴; 1,09 г; 19 мм; О. 1521/82
83. Ав. сигла V - Б, испод левог лакта ∘; Рв. сигла S - V; 1,26 г; 19.5 мм; О. 1521/83
84. Ав. сигла дрво - дрво, испод левог лакта ∘; 1,23 г; 19 мм; О. 1521/84
85. Ав. сигла дрво - дрво; испод левог лакта ∘; 1,06 г; 19.5 мм; О. 1521/85
- Ав.** Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** СФБ-ZP Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами држи десну руку на грудима. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами држи леву руку на грудима.
Реф. *Иванишевић 6.22.2*
86. 1,37 г; 20 мм; О. 1521/86
87. Ав. сигла O - V; 1,14 г; 20.5 мм; О. 1521/87
- Ав.** IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** СФБ-ZP Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе троструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами држи десну руку на грудима. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами држи леву руку на грудима.
Реф. *Иванишевић 6.22.3*
88. 1,46 г; 20 мм; О. 1521/88
- Полудинар
- Ав.** +INPERATOR-STEPAN Глава цара са затвореном круном окренута спреда.
- Рв.** +INPERATOR-STEPAN у средини СФБZP
Реф. *Иванишевић 6.26*
89. 0,88 г; 17 мм; О. 1521/89
- Динар
- Ав.** •S•TRIPhON•••CATHΛREN• Св. Трипун са нимбом и у далматики стоји у мандорли окренут спреда. У десној руци држи палму, а у левој глоб са крстом.

- Рв.** •ΣΤΕΡΗΛΝVS-ΙΜΡΕΛΑΤΟΡ Цар са отвореном круном, у плашту и халбини седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином, а у левој глоб са крстом. Са леве и десне стране престола налази се лављи протом.

Реф. *Иванишевић* 6.30

- 90.** Ав. сигла S - M; 1,60 г; 20.5 мм; О. 1521/90

ВРЕМЕ СТЕФАНА УРОША

Динар

- Ав.** ΙC̄-XC̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

- Рв.** CΦ-ZP̄ Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе крст. Цар са затвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами, десна рука прислоњена на груди. Царица са отвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами, лева рука прислоњена на груди.

Реф. *Иванишевић* 7.3

- 91.** Рв. сигла O - G; 0,89 г; 19.5 мм; О. 1521/91

Полудинар

- Ав.** ΙC̄-XC̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље

- Рв.** CΦ-ZP̄ Цар са затвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.

Реф. *Иванишевић* 7.4

- 92.** 0,55 г; 18 мм; О. 1521/92

- 93.** Ав. сигла код десне ноге Ϸ; 0,65 г; 17.5 мм; О. 1521/93

- 94.** Ав. сигла код десне ноге Ϸ; 0,74 г; 18.5 мм; О. 1521/94

- 95.** Рв. сигла - D; 0,57 г; 17.5 мм; О. 1521/95

- 96.** Рв. сигла - D; 0,50 г; 16.5 мм; О. 1521/96

- 97.** Рв. сигла - D; 0,50 г; 17 мм; О. 1521/97

- 98.** Рв. сигла - Ϸ; 0,52 г; 17 мм; О. 1521/98

- Ав.** ΙC̄-XC̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље

- Рв.** СФZР Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној руци држи скиптар са крином. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у левој руци држи скиптар са крином.
Реф. *Иванишевић 7.5*
- 99.** Рв. сигла - ☉; 0,69 г; 17.5 мм; О. 1521/99
- 100.** Цар и царица држе скиптар са крстом; Рв. сигла О - Я; 0,57 г; 16.5 мм; О. 1521/100
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** Цар, лево и царица, десно седе окренути спреда и држе између себе скиптар са крином. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у левој руци држи скиптар са крстом.
Реф. *Иванишевић 7.6.4*
- 101.** Ав. сигла [.] - [.]; 0,68 г; 16.5 мм; О. 1521/101
- 102.** Ав. сигла Я - крин; 0,50 г; 16 мм; О. 1521/102
- 103.** Ав. сигла Я - крин; 0,53 г; 16.5 мм; О. 1521/103
- 104.** Ав. сигла Я - крин; 0,49 г; 16.5 мм; О. 1521/104
- 105.** Ав. сигла [.] - [.]; 0,80 г; 17 мм; О. 1521/105
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** Цар, лево и царица, десно седе окренути спреда. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној руци држи скиптар са крстом, а леву на грудима. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у левој руци држи скиптар са крстом, а десну на грудима. Изнад полумесец.
Реф. *Иванишевић 7.6.5*
- 106.** Ав. сигла [.] - [.]; 0,46 г; 17.5 мм; О. 1521/106
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоним окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** СФZР Цар, лево и царица, десно седе окренути једно према другоме. Цар са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими у десној

руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакоу, манијаку и дијадами у левој руци држи скиптар са крстом. Изнад полумесеца.

Реф. *Иванишевић 7.7.4*

107. Ав. сигла [.] - ☉; 0,41 г; 16 мм; О. 1521/107

СТЕФАН УРОШ (1355-1371)

Динар

- Ав. СФЪ-ЗР Цар са затвореном круном, у сакоу, манијаку и дијадами окренут спреда, јаше надесно. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.

- Рв. VROS[.]V○-[.]IRЯЯOR Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перијаницом окренут налево.

Реф. *Иванишевић 9.1*

108. Ав. сигла - ☉; 1,08 г; 21 мм; О. 1521/108

109. VROSI-[.]IPRЯ8; Ав. сигла - ☉; 1,14 г; 19.5 мм; О. 1521/109

110. СФ-ЗР; ZBOZBO-ZBOZB; Шлем окренут надесно; Ав. сигла - *; 1,16 г; 19.5 мм; О. 1521/110

- Ав. Цар са затвореном круном, у сакоу, манијаку и дијадами седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.

- Рв. VROZIVZI-MPERЯTOR Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перијаницом окренут налево.

Реф. *Иванишевић 9.7.1*

111. Ав. сигла - ☉; 1,10 г; 19 мм; О. 1521/111

Реф. *Иванишевић 9.7.2*

112. Цар са нимбом; 1,02 г; 18.5 мм; О. 1521/112

- Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно три звезде.

- Рв. ЯРО|Ш-ЧР Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакоу, манијаку и дијадами у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакоу, манијаку и дијадами у левој руци држи скиптар са бисерима.

Реф. *Иванишевић 9.10.2*

113. Ав. сигла у супеданеуму ○ - *; 1,01 г; 20 мм; О. 1521/113

114. 0,83 г; 20 мм; О. 1521/114

Ав. IḲ-ZP Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами окренут спреда, јаше налево. У левој руци држи скиптар са крстом, а у десној акакију.

Рв. OQIVQI-QIVIOQI Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перижаницом окренут надесно.

Реф. *Иванишевић* 9.19

115. 0,75 г; 17 мм; О. 1521/115

Ав. IḲ-XI Попрсје Христа са нимбом, у туники и колобиону, окренуто спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи акакију.

Рв. CΦB-ZP Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами окренут спреда, јаше налево. У левој руци држи скиптар са крстом, а у десној акакију.

Реф. *Иванишевић* 9.20

116. Ав. сигла R - V; Рв. сигла R - V; 0,92 г; 17 мм; О. 1521/116

117. Ав. сигла L - P; Рв. сигла [.] - [.]; 0,74 г; 18 мм; О. 1521/117

Ав. IḲ-XC Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. I8V[.]8I:-:[:R[.]IRI Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перижаницом окренут надесно.

Реф. *Иванишевић* 9.21

118. Рв. сигла R - V; 0,69 г; 18 мм; О. 1521/118

Ав. Цар, десно и царица, лево стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами у левој руци држи скиптар са крстом. Царица са отвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами у десној руци држи скиптар са крстом.

Рв. [.]VIV8VI:-:V8IVI8I Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и перижаницом окренут надесно.

Реф. *Иванишевић* 9.22

119. Ав. сигла Я - V; 0,74 г; 18 мм; О. 1521/119

120. OЫOЫ:-:OИIOИ; Рв. сигла Я - V; 0,71 г; 18.5 мм; О. 1521/120

Ав. IḲ-XC Попрсје Христа са нимбом, у туники и колобиону, окренуто спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. VROSI-•PERT Цар, лево и царица, десно стоје окренути спреда и држе између себе двоструки крст. Цар са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами у десној руци држи скиптар са крстом. Царица са

отвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами у левој руци држи скиптар са крстом.

Реф. *Иванишевић* 9.23

121. Ав. сигла R - V; 0,84 г; 18.5 мм; О. 1521/121

Фолар

Ав. S-Є-MARIA Богородица Оранта са нимбом, у туники и мафориону, стоји окренута спреда.

Рв. [VR]O-SI R[EX] Владар са отвореном круном, у плашту и хаљини седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој глоб са крстом. Са леве и десне стране престола лав.

Реф. *Иванишевић* 9.32

122. Рв. сигла L - P; 1,67 г; 19 мм; О. 1521/122

НЕОДРЕЂЕНО КОВАЊЕ ВРЕМЕ КРАЉА ВУКАШИНА

Динар

Ав. IĀ-XĀ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. [.]IVECTS-:-•LERSTV Владар, лево и владарка, десно стоје окренути спреда и држе између себе крст. Владар са затвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами у десној руци држи скиптар са крстом. Владарка са отвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами у левој руци држи скиптар са бисерима.

Реф. *Иванишевић* 50.1

123. Ав. сигла дрво – дрво, у супеданеуму ◯ - ×; 1,07 г; 19 мм; О. 1521/123

УГЉЕША (1365-1371)

Динар

Ав. СѢР-Є [.] Цар са нимбом и затвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.

Рв. +MONITAD-Є~POTIOЯ Шлем са челенком, велом, дашчицом и попрсјем које држи скиптар са бисерима окренут надесно.

Реф. *Иванишевић* 11.1

124. Ав. сигла испод левог лакта ◯; 1,18 г; 21 мм; О. 1521/124

Ав. 8ШЬ-ЧЬ Цар са нимбом и затвореном круном, у сакосу, манијаку и дијадами седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.

- Рв.** **MONITAD-ESPOTIOJ** • Шлем са челенком, велом, дашчицом и попр-
сјем које држи скиптар са бисерима окренут надесно.
Реф. *Иванишевић 11.3*
- 125.** 1,08 г; 20 мм; О. 1521/125
- Ав.** **Ι̅-Χ̅** Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са на-
слоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеван-
ђеље.
- Рв.** **+MONIT[Δ]D-ESPOTIOJ** Двоглави орао са раширеним крилима стоји
окренут фронтално.
Реф. *Иванишевић 11.5*
- 126.** Ав. сигла **Ι - Я**; 1,17 г; 20.5 мм; О. 1521/126

ВУКАШИН (1365-1371)

Динар

- Ав.** **ΚΡ-ΛΒ̅** Краљ са затвореном круном, у сакоу, манијаку и дијадами
окренут спреда, јаше надесно. У десној руци држи скиптар са лабару-
мом, а у левој акакију.
- Рв.** **VROIVSI-[...]ЄR[.]** Шлем са челенком, велом, дашчицом, розетом и гла-
вом окренут надесно.
Реф. *Иванишевић 12.1*
- 127.** Ав. сигла **⚈**; 1,18 г; 21 мм; О. 1521/127
- Ав.** **Ι̅-Χ̅** Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са
наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи
јеванђеље.
- Рв.** **•ѠБХА|БАБАГО|ѠѢРNNH||ΙϞΑΒΛБ|ΙϞΑШN** Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 12.5*
- 128.** ; Ав. сигла испод левог лакта **⊙**; 1,08 г; 19.5 мм; О. 1521/128
- 129.** **+ѠБХА•|БАБЛГО|ѠѢРNNH||ΙϞΑΒΛБ|ΙϞΑШN** ; Ав. сигла **С - П**, испод левог
лакта **⚈**; 1,05 г; 20 мм; О. 1521/129
- 130.** **+ѠБХА•|БАБЛГО|ѠѢРNNH||ΙϞΑΒΛБ|ΙϞΑШ**; Ав. сигла **Г - О**; 0,97 г; 19 мм; О.
1521/130
- 131.** **ѠБХА•|БАБЛГО|ѠѢРNNH||ΙϞΑΒΛБ|ΙϞΑШ**; Ав. сигла ; 0,92 г; 19 мм; О. 1521/131
- 132.** **+ѠБХА•|БГАБЛАГ|ОВѢРNNH|КРАЛВВΛ|БКАВШN•|НЬ•**; Ав. сигла - **Б**; 1,10 г; 20
мм; Исти калуп реверса као бр. 133; О. 1521/132
- 133.** Ав. сигла - **Б**; испод левог лакта **⊙**; 0,96 г; 19.5 мм; Исти калуп реверса
као бр. 132; О. 1521/133

134. •ѢХА|БАБЛГО|ѢРПНН|КРАВЛЪ|КАШЪ; Ав. сигла - Б; 0,99 г; 18.5 мм; О. 1521/134
- Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. +ѢХА|БАБЛГО|ѢРПНН|НЄЗ[.]Л|АЗАР Ав. сигла у супеданеуму * - ∴; 0,98 г; 18 мм; О. 1521/136
Реф. *Иванишевић 12.7*
135. Ав. сигла у супеданеуму * - ∴; 0,99 г; 20 мм; О. 1521/135
136. ѢХА|БГАБЛА|ОВѢРПНН|КРАЛЪВЛ|БКАШН|НЬ, Ав. сигла у супеданеуму * - ∴; 0,98 г; 18 мм; О. 1521/136
- Ав. ІС-ХС 8ΛV8+С[.]ΛV[.] Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. ∴БЛГО|ѢРПНН|КРАВЛ|∴КАШ[.] Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 12.9*
137. Ав. сигла у супеданеуму ∴ ∴; 1,16 г; 17.5 мм; О. 1521/137

МАРКО (1371-1395)

Динар

- Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. ПЛ-КБ Краљ са затвореном круном?, у сакосу, манијаку и дијадами окренут спреда, јаше налево. У левој руци држи скиптар са крстом, а у десној акакију
Реф. *Иванишевић 14.1*
138. 1,05 г; 17.5 мм; О. 1521/138
- Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв. ѢХА**|БАБЛАГОВ|ѢРПННКР|АЛЪМА|РКО Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 14.2*
139. 1,12 г; 17.5 мм; О. 1521/139

АНДРЕАШ (1371-1393)

Динар

Ав. Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно три звезде.

Рв. Б҃Г·:|ВѢОНН|АНДРЕ|АШ| Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић 15.2*

140. Ав. сигла 2 - , у супеданеуму ○ - ○; 0,97 г; 16.5 мм; О. 1521/140

НЕИМЕНОВАНА КРАЉИЦА (с.1370-с.1380)

Динар

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно три звезде.

Рв. ЦЭД|+БЛ҃ГОО|ВѢРИѢ|КР҃ЛН|ѢУР Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић 17.3*

141. Ав. сигла у супеданеуму * - *; 0,80 г; 17 мм; О. 1521/141

ЈОВАН ДРАГАШ (1371-с.1380/5)

Динар

Ав. Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ВѢХРТ|БЛ҃ГОВ|:]РННДЄП|ОТЬДРА·|ГАШЬО Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић 18.1*

142. 0,82 г; 17.5 мм; О. 1521/142

АНДРИЈА ГРОПА (с.1371-с.1378/9)

Динар

Ав. Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно четири 2.

Рв. :·ПОН·:]·ТНВЖН|ГРОПА|ГНБ Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић -; Димитријевић 2001, 295, бр. 5.*

143. 0,99 г; 17.5 мм; О. 1521/143

НИКОЛА АЛТОМАНОВИЋ (с.1367-1373)

Динар

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонѣм окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +ВѦХЛ|БАБЛАГО|ОВЕРННО|ІЗОПАН[.]|НІЕКО Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 23.1*
- 144.** 1,12 г; 19 мм; О. 1521/144

КНЕЗ ЛАЗАР (с.1370-1389)

Динар

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонѣм окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ВѦХЛ|БАБЛАГО|ВѦРННІ|ІГНЕЗЛА|ДЗАР Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 24.1*
- 145.** 0,87 г; 18 мм; О. 1521/145
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји на супеданеуму окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно две звезде.
- Рв.** +ВѦХЛ::|БАБЛАГО|ВѦРННІ|ІГНЕЗЛА|ДЗАО Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 24.2*
- 146.** Ав. сигла V - V, у супеданеуму ○ - *; 0,91 г; 18.5 мм; О. 1521/146
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, сиди на престолу са наслонѣм окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ІГН-ЕЗБ|ЛА-ЗРБ Кнез са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами сиди на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић 24.3*
- 147.** Ав. сигла N - G; 1,09 г; 20 мм; О. 1521/147
- 148.** ІГНЕ-ЗБ|ЛА-ЗР; Ав. сигла - +|G; 1,13 г; 18.5 мм; О. 1521/148
- 149.** ІГН-ЕЗБ|ЛА-ЗРБ; Ав. сигла - G; 1,11 г; 19.5 мм; О. 1521/149
- 150.** ІГНЕ-ЗБ|ЛА-ЗР; Ав. сигла *|* - G; 1,18 г; 18 мм; О. 1521/150

- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ІЅNEЗbC-ΛЗРb Кнез са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић 24.4*
- 151.** Ав. сигла - G; 0,88 г; 18,5 мм; О. 1521/151
- Ав.** Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ІЅNEЗbΛ-[...] Кнез са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадими стоји испред престола окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић 24.5*
- 152.** 0,74 г; 17,5 мм; О. 1521/152
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** CІЅNEЗbC•-ΛΔЗРbCЕ Кнез у сакусу, манијаку и дијадими стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић 24.6*
- 153.** Ав. сигла - 5; 0,85 г; 17,5 мм; О. 1521/153
- 154.** CІЅNEЗbC•-ΛΔЗРbCІ; Ав. сигла - 5; 1,10 г; 18 мм; О. 1521/154
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** COΠTE•L-ΛZΛR Кнез у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а лева му почива на појасу.
Реф. *Иванишевић 24.8*
- 155.** Рв. сигла - ∴; 0,59 г; 15 мм; О. 1521/155
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** COΠTE•L-ΛCΛPO Кнез у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а лева му почива на појасу.
Реф. *Иванишевић 24.10*
- 156.** 0,72 г; 15 мм; О. 1521/156
- 157.** Рв. сигла - ∴; 0,58 г; 15 мм; О. 1521/157

- Ав.** ΠΟΥ[.....]-ΤΣΤΑΝΣΕ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ∷СОΠΕΙ-ΛΣΑΡΟ-∷ Кнез у сакусу, манијаку и дијадами стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином, а у левој акакију?
Реф. *Иванишевић* 24.12
- 158.** 0,66 г; 15 мм; О. 1521/158
- Ав.** ΛΙΟ[.]ΣΤΟΙ-ΙΕΤΣΗ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ΣΟΠΕΙ-ΙΕΤΣΗΘ Кнез у сакусу, манијаку и дијадами стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић* 24.14
- 159.** Рв. сигла ∷ - ∷; 0,69 г; 17 мм; О. 1521/159
- 160.** [.....]-[...]ΟΥΣΕΙ; ΣΡΟΙΥΣ-[...]ΣΕΠ; Ав. сигла * -; Рв. сигла ∷ - ∷; 0,88 г; 16 мм; О. 1521/160
- 161.** [...]ΛΟΟΙΟΠ-[...]Γ•ΛΡΣΕ; ∷ΣΟΠΤΛ•- ΥΑ[.....]; Ав. сигла *|грana - *|×; Рв. сигла ∷ - ∷; 0,83 г; 16 мм; О. 1521/161
- Ав.** ΙΣ-Χ̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** [...] - [...] Шлем са два рога окренут надесно.
Реф. *Иванишевић* 24.18?
- 162.** Рв. сигла ∷ - ∷; 0,51 г; 15.5 мм; О. 1521/162
- Ав.** +ΓΟСПΟΔΗΝδΚΝΕζδΛδζδΡδ Попрсје кнеза окренуто надесно.
- Рв.** +ΓΟСПΟΔΗΝδΚΝΕζδΛδζδΡΙ Шлем са два рога окренут надесно.
Реф. *Иванишевић* 24.19
- 163.** Рв. сигла ∷ - ∷; 0,80 г; 17 мм; О. 1521/163
- Ав.** ῙΣ-Χ̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ΚΖ-Λ̄ Кнез са затвореном круном, у сакусу, манијаку и дијадами седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крстом, а у левој акакију.
Реф. *Иванишевић* 24.22
- 164.** Ав. сигла R - V; 0,82 г; 17 мм; О. 1521/164

АНОНИМНО КОВАЊЕ ВРЕМЕ КНЕЗА ЛАЗАРА

Динар

Ав. ☉ - Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. IIIΘΛV-ΙΩΘϞ:· Дужд, лево и св. Марко, десно који му предаје заставу, стоје окренути спреда. Дужд у плашту и хаљини у левој руци држи акакију. Св. Марко са нимбом и у далматики левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 25.1 вар*

165. 0,91 г; 16.5 мм; Остава из Приштине; О. 1521/165.

Ав. [...]OII – IIΛOI· Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно :·|·.

Рв. CCIΛ[...]·RNG Дужд клечи десно, док св. Марко стоји лево и предаје му заставу. Окренути су једно према другоме. Дужд у хаљини рукама прихвата заставу. Св. Марко са нимбом и у далматики левом руком прихвата јеванђеље.

Реф. *Иванишевић 25.2*

166. 0,56 г; 15 мм; О. 1521/166

ЂУРАЂ I БАЛШИЋ (с.1370-1378)

Динар

Ав. - G Шлем са вратом и главом вука са исплаженим језиком окренут надесно.

Рв. ВЪХАБ|ГАБЛГО|ВЪРНН|ГОРЬГЬ Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић 26.3*

167. 1,10 г; 18 мм; О. 1521/167

Ав. N|IOС Шлем са вратом и главом вука са исплаженим језиком окренут надесно.

Рв. БОГО:·|МЪДАН|НВЕЛНГ|НГНЬГѠ|РЬГЬ· Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић 26.5 вар.*

168. 0,69 г; 16.5 мм; О. 1521/168

ВУК БРАНКОВИЋ (с.1375-1396)

175. [.]ВЛБ[.]б-ВЛIIСб; 0,85 г; 15.5 мм; О. 1521/175

176. ПВ[.]ЫЧЬ-ВЛЫСЬ; 0,93 г; 16 мм; О. 1521/176
177. ОЛЫЧЬ-ВЛЫСЬ; 0,86 г; 16 мм; О. 1521/177
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +ВЛЪ|КЪ Натпис.
Реф. *Иванишевић 31.8*
178. 0,65 г; 15 мм; О. 1521/178
- Ав.** Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ×ВЛК|ОБДН|НДРЬ|ІД Штит са три траке испод натписа.
Реф. *Иванишевић 31.14*
179. 0,67 г; 15 мм; Исти калуп реверса као бр. 180; О. 1521/179
180. 0,73 г; 14 мм; Исти калуп реверса као бр. 179; О. 1521/180
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** [.]ІІС[.]ЛЫІЬ[.]ДЭ[.]ІІ Лав корача надесно.
Реф. *Иванишевић 31.16*
181. Ав. сигла код леве ноге ☉; 0,71 г; 14,5 мм; О. 1521/181
182. ∙ВЛЫІ[.]Є∶Є∶Д∶Є; Ав. сигла - ∷; 0,71 г; 15 мм; О. 1521/182

ЈАКОВ (с.1380-с.1395)

Динар

- Ав.** ІДС- ВЪ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслонком окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ОВЛЫЧЬ-ВЛЫСЬ Господин у сакоу, манијаку и дијадами стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са заставом, а лева му почива на појасу.
Реф. *Иванишевић 33.2*
183. 0,74 г; 16 мм; О. 1521/183
184. ОВЛЫЧЬ-ВЛЫСЬ; 0,86 г; 16 мм; О. 1521/184
- Реф. *Иванишевић 33.2. вар.* Господин у десној руци држи скиптар са крстом.

185. ВЛЫСЬ-ВЛЫСЬ; 0,76 г; 15.5 мм; О. 1521/185

СТЕФАН ЛАЗАРЕВИЋ (1389-1427)

Динар

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. СОНТС-ТЕФАП Кнез у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са лабарумом, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.3

186. Рв. сигла - ∴; 0,25 г; 13 мм; О. 1521/186

Ав. +ІЄ2V2∴С[....]V[.] Глава Христа са нимбом окренута спреда.

Рв. СОНТ[...]-ТЕФАП Кнез у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са лабарумом, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.6

187. Рв. сигла - ∴; 0,44 г; 13.5 мм; О. 1521/187

Ав. +[...]US·CRISTUSP[.] Глава Христа са нимбом окренута спреда.

Рв. [...]ПТЕ·∴·ТЕФ[...] Шлем са два рога окренут налево.

Реф. *Иванишевић* 42.10

188. 0,50 г; 16 мм; О. 1521/188

Ав. [...]·[.]Є Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. COS-Є[...] Шлем са два рога окренут налево.

Реф. *Иванишевић* 42.12

189. Рв. сигла ∴·|∴; 0,43 г; 13 мм; О. 1521/189

190. [...]ЄО-О[.]; [...]С-О[.]; 0,35 г; 14 мм; О. 1521/190

191. П[...]·[...]; USO-[...] Рв. сигла ∴·|∴; 0,37 г; 14 мм; О. 1521/191

Ав. Є-Є[...]-Х Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ·ОНЕ-ОНЕ Арханђел Гаврило са нимбом и у хаљини стоји окренут налево. У десној руци држи грану са крином, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.14

- 192.** 0,49 г; 14 мм; О. 1521/192
- Ав.** +ДЕСП[....]ФН Крст.
- Рв.** Двоглави орао са раширеним крилима стоји окренут фронтално.
Реф. *Иванишевић 42.17*
- 193.** 0,28 г; 14 мм; О. 1521/193
- 194.** [..]СПОТСТЕ[.]; 0,29 г; 14 мм; О. 1521/194
- 195.** +ДЕСПОТСТЕФ; 0,40 г; 13 мм; О. 1521/195
- 196.** +ДЕСПОТСТЕФ; 0,31 г; 13.5 мм; О. 1521/196
- Ав.** [.] - [.] Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** Двоглави орао са раширеним крилима стоји окренут фронтално.
Реф. *Иванишевић 42.18*
- 197.** 0,30 г; 14 мм; О. 1521/197
- 198.** [.] - $\bar{X}$; 0,39 г; 13 мм; О. 1521/198
- 199.** [.] - $\bar{X}$; 0,39 г; 14 мм; О. 1521/199
- Ав.** $\bar{I}\bar{C}$ - $\bar{X}\bar{C}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** [....]-УЃТЬ Грб са штитом са двоглавим орлом са раширеним крилима окренут фронтално, на коме стоји шлем са два рога окренут надесно.
Реф. *Иванишевић 42.19*
- 200.** 0,43 г; 14.5 мм; О. 1521/200
- 201.** +ДЕС-ПЃТЬ; 0,34 г; 14.5 мм; О. 1521/201
- Ав.** $\bar{I}\bar{C}$ - $\bar{X}\bar{C}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** +ДЕСПОТ-СТЕФЛН Деспот у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи скиптар са лабарумом, а у левој скиптар са крином.
Реф. *Иванишевић 42.20*
- 202.** Ав. сигла * - *; Рв. сигла $\cdot\cdot$ - $\cdot\cdot$; 0,98 г; 18 мм; О. 1521/202
- Ав.** $\bar{I}\bar{C}$ - $\bar{X}\bar{C}$ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** $\cdot$ ДЕСПОТС-ТЕФА: $\cdot\cdot$ Деспот у хаљини и са појасом стоји окренут

спреда. У десној руци држи скиптар са двоструким крстом, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.21

203. Рв. сигла - Г; 1,20 г; 20.5 мм; О. 1521/203

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. [...]ДЕСП-ОТСТЄФІ Деспот у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи усправљен мач, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.22

204. Рв. сигла - *; 1,14 г; 18.5 мм; О. 1521/204

Ав. [.....]-НСТОС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. II[.]ДЕС[.] -ОТСТ[.]ФЛ Деспот у хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са крином?, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.27

205. 0,60 г; 18 мм; О. 1521/205

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно *|*.

Рв. +ДЕСПОТ-СТЄФЛН Деспот у хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи скиптар са лабарумом, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.28

206. 0,97 г; 18 мм; О. 1521/206

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ·Г·ДЄ-СПОТ Деспот у хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. Рукама држи мач положен преко крила.

Реф. *Иванишевић* 42.29

207. 1,14 г; 17.5 мм; О. 1521/207

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ·Г·-·Д· Деспот у хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној

руци држи скиптар са крином, а лева му почива на појасу.

Реф. *Иванишевић* 42.31

208. 1,18 г; 18.5 мм; О. 1521/208

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ГДЕСПО-[...] У средини Д

Реф. *Иванишевић* 42.33

209. 1,06 г; 17.5 мм; О. 1521/209

Ав. С - Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно крин.

Рв. ДЕСПОТ*СТЕФЛ Двоглави орао са раширеним крилима стоји окренут фронтално.

Реф. *Иванишевић* 42.35

210. 1,26 г; 17.5 мм; О. 1521/210

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ∙:[...]-ТСТЕФЛН[...] Шлем са два рога окренут налево.

Реф. *Иванишевић* 42.36

211. Ав. сигла * -; Рв. сигла *|-*; 0,89 г; 18 мм; О. 1521/211

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. [.]НБДЕΔΠΟΤСТЕФ[.] Шлем са два рога окренут надесно.

Реф. *Иванишевић* 42.38

212. Рв. сигла -*; 0,72 г; 19 мм; О. 1521/212

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ВЪХ Л:|БАГНБА|ЕСПОТ|ТЕФА Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић* 42.41

213. 1,16 г; 18 мм; О. 1521/213

Ав. ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. У мандорли, лево и десно три *.

Рв. *ВЪХА*|БАДЕСП|ОТЬСТЕ|*ФАНЫ Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић* 42.42

214. 1,00 г; 19 мм; О. 1521/214
215. 1,12 г; 19 мм; О. 1521/215
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** *ГЊ Ъ*|ДЕСПО|ТСТЕФ|*ЃНЬ* Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 42.43.2*
216. У мандорли, лево и десно *; 1,21 г; 19 мм; О. 1521/216
217. [...]Ь·|ДЕСП|[.]***|ТСТЕФ|·ЃНЬ; 1,21 г; 18.5 мм; О. 1521/217
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** ДЕС|ПОТ Натпис. Лево и десно четири ··.
Реф. *Иванишевић 42.45*
218. 1,17 г; 17.5 мм; О. 1521/218
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.
- Рв.** Д-Є|П-ОТ Крст.
Реф. *Иванишевић 42.46*
219. 1,20 г; 17.5 мм; О. 1521/219
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. У мандорли, лево и десно *.
- Рв.** НОВА|ЦЕКАГ|НАДЕС|ПОТА Вишередни натпис.
Реф. *Иванишевић 42.47*
220. 1,08 г; 17.5 мм; О. 1521/220
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда.
- Рв.** ДЕС|ПОТС|ТЕФА|НЬ Натпис. Лево и десно три ··.
Реф. *Иванишевић 42.48*
221. Ав. сигла *·- *; 1,22 г; 18 мм; О. 1521/221
- Ав.** ІС-ХС Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Престо украшен криновима.
- Рв.** ДЕ|СПО|ТЬ Натпис. Лево и десно *|крин|*
Реф. *Иванишевић 42.49*
222. 1,20 г; 16.5 мм; О. 1521/222

223. 1,04 г; 18.5 мм; О. 1521/223

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. АТПС Унутра Є-Ω, горе лево S. Монограм.

Реф. *Иванишевић 42.50*

224. 1,16 г; 19 мм; О. 1521/224

Ав. Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Лево и десно три крина.

Рв. П|Т Лево и десно крин ∙ крин ∙

Реф. *Иванишевић 42.51*

225. 0,98 г; 18 мм; О. 1521/225

Ав. Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. РПА|ПТБ. Лево и десно *••*••

Реф. *Иванишевић 42.52*

226. 1,10 г; 18 мм; О. 1521/226

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље. Престо украшен криновима.

Рв. ІГ|ТАИ|ІІ| Натпис. Горе и доле два крина.

Реф. *Иванишевић 42.54*

227. 0,93 г; 18 мм; О. 1521/227

ИМИТАЦИЈА ВРЕМЕ СТЕФАНА ЛАЗАРЕВИЋА

Динар

Ав. [.] [.] Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу са наслоном окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ННV-[.]НΩЪ Д у средини.

Реф. *Иванишевић -; Јовановић 2012, 218, br. 71.*

228. Ав. сигла L - R; 0,78 г; 16.5 мм; О. 1521/228; Место налаза: Авала (Стојковић 2006, 243).

ЛАЗАР И БУРАЋ БРАНКОВИЋИ (с.1402-1410)

Динар

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ·ГЊ Ъ·|ГОРГЪ|НЛѧѧ|✥РЪ✥ Вишередни натпис.

Реф. *Иванишевић 44.1*

229. 0,90 г; 18 мм; О. 1521/229

БУРАЋ БРАНКОВИЋ (с.1402-1456)

Динар

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ГОСПОДННЬГЮБГЪ Лав корача налево.

Реф. *Иванишевић 45.2*

230. 0,90 г; 15.5 мм; О. 1521/230

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. ГО|РЪ|ГІС̄-ХС̄ Глава господина окренута спреда. Около ✥.

Реф. *Иванишевић 45.4*

231. 1,00 г; 17 мм; О. 1521/231

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, стоји у мандорли окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

Рв. +ГОСПОДННЬ[.....]РЪ Крин. Лево и десно :.

Реф. *Иванишевић 45.6*

232. 0,98 г; 17.5 мм; О. 1521/232

Ав. ГНЬ|ДЕСПО|ТЬГОР|ЪГЪЛ Вишередни натпис.

Рв. Лав корача налево. Около четири ✥.

Реф. *Иванишевић 45.8*

233. 1,09 г; 18.5 мм; О. 1521/233

234. ГНЬ|ДЕСПО|[Т]ЪГЮ[Р]|ЪГ; 1,02 г; 17 мм; О. 1521/234

Ав. ІС̄-ХС̄ Христ са нимбом, у туники и колобиону, седи на престолу без наслона окренут спреда. Десном руком благосиља, а у левој држи јеванђеље.

- Рв.** +ГНЬДЕСПО[Т]ЬГІОРГЬ Лав корача налево. Лево *.
Реф. *Иванишевић 45.10*
- 235.** 0,74 г; 17 мм; О. 1521/235
- Ав.** +ГІНЬДЕПОТЫ У средини монограм ГОРГЬ
Рв. Лав корача налево. Около венац и осам *
Реф. *Иванишевић 45.12*
- 236.** 0,65 г; 16,5 мм; О. 1521/236
- Ав.** *ГЊ Ъ*|ДЕСПО|*ТЫГ* Вишередни натпис.
Рв. Лав корача налево. Около четири крина и три *.
Реф. *Иванишевић 45.20*
- 237.** 0,94 г; 14,5 мм; О. 1521/237
- 238.** *ГЊ Ъ*|ДЕСПО|*ТЫГ*; Около четири крина; 1,25 г; 15 мм; О. 1521/238
- 239.** ·ГЊ Ъ·|ДЕСПО|·ТЫГ·; 1,08 г; 16 мм; О. 1521/239
- 240.** ГЊ Ъ·|ДЕСПО|ТЫГ·; 0,94 г; 13,5 мм; О. 1521/240
- 241.** ГЊ Ъ|ДЕСПО|ТЫГ; 0,79 г; 13,5 мм; О. 1521/241
- Ав.** ДЕСПОТЬ-ГІОРГЬ· Деспот са отвореном круном, у плашту, панциру, хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи усправљен мач, а у левој глоб са крстом.
- Рв.** С-М-Д-Р-В-О Лав корача налево.
Реф. *Иванишевић 45.23*
- 242.** 0,99 г; 14 мм; О. 1521/242
- Ав.** ДЕСПОТЬ-ГІОРГЬ·Деспот са отвореном круном, у плашту, панциру, хаљини и са појасом стоји окренут спреда. У десној руци држи усправљен мач, а у левој глоб са крстом.
- Рв.** С-М-Д-Р-В О-*-· Лав корача налево.
Реф. *Иванишевић 45.24*
- 243.** 1,12 г; 13,5 мм; О. 1521/243
- 244.** С-М-Д[Р]-В-О; 0,70 г; 13,5 мм; О. 1521/244
- Ав.** ГЊ ЪДЕ|СПОТ[Ь]| ГІОРГ[Ь] Вишередни натпис.
Рв. СМЕДЕ-Р-Є-В-О Лав корача налево.
Реф. *Иванишевић 45.25*
- 245.** 1,11 г; 14,5 мм; О. 1521/245

Ав. ДЕСПОТЬ.-ГИОРГЬ Деспот са отвореном круном, у плашту, панциру, хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи усправљен мач, а у левој глоб са крстом.

Рв. Р-Ѕ-Д-Н-К-Ь Лав корача налево.

Реф. *Иванишевић 45.29*

246. 1,08 г; 14.5 мм; О. 1521/246

Ав. ДЕСПОТЬ-ГИОРГЬ· Деспот са отвореном круном, у плашту, панциру, хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи усправљен мач, а у левој глоб са крстом.

Рв. И-V-Б-Р-Д Лав корача налево.

Реф. *Иванишевић 45.31*

247. 0,99 г; 13 мм; О. 1521/247

Ав. Д̃ |Є|С|П|О|Т Монограм. Около *, кринови и •.

Рв. Ы̃-РГЬ Монограм. Около*, кринови и •.

Реф. *Иванишевић 45.33*

248. 0,84 г; 11 мм; О. 1521/248

Ав. Д̃ |Є|С|П|О|Т Монограм. Около*, кринови и •.

Рв. Ы̃ -РГЬ Монограм. Изнад глава деспота са отвореном круном окренута спреда. Около *, кринови и •.

Реф. *Иванишевић 45.34*

249. 0,88 г; 12 мм; О. 1521/249

ЂУРАЂ БРАНКОВИЋ И СТЕФАН ТОМАШ (1446-1448)

Динар

Ав. ДЕСПОТЬ-ГИОРГЬ Лав корача налево.

Рв. [DGSTO]MEXBOSNE Љиљанова круна. Испод Р

Реф. *Иванишевић 46.1*

250. 1,05 г; 18 мм; О. 1521/250

ЛАЗАР БРАНКОВИЋ (1456-1458)

Динар

Ав. ДЕСПОТЬ·-ЛдZдРЬ·Деспот са отвореном круном, у плашту, панциру, хаљини и са појасом седи на престолу без наслона окренут спреда. У десној руци држи усправљен мач, а у левој глоб са крстом.

Рв. Круна·СМЕД·-ЄРЕ·В·-О· Лав корача налево.

Реф. *Иванишевић* 48.1

251. 0,99 г; 14.5 мм; О. 1521/251

БИБЛИОГРАФИЈА

Димитријевић 2001

С. Димитријевић, *Каталој српској средњовековној новца*, Београд 2001.

Динић 1952

М. Динић, Крстати грошеви, *Зборник радова Византјолошкој инстџи-
тутџа* 1 (1952), 86-112.

Иванишевић 2001

В. Иванишевић, *Новчарстџво средњовековне Срдије*, Београд 2001.

Ivanišević 2007

V. Ivanišević, Stalać – Nalazi novca, u: D. Minić, O. Vukadin, *Srednjovekovni
Stalać*, Beograd 2007, 262-267.

Јовановић 2012

М. М. Јовановић, *Српски средњовековни новац*, Београд 2012.

Марић 1956

Р. Марић, *Сџудије из српске нумизматџике*, Београд 1956.

Oberländer-Târnoveau 1992

E. Oberländer-Târnoveau, Un trésor de monnaies serbes et bosniaques
trouvé dans la zone des Bouche du Danube (Note préliminaire), *Numizma-
tičar* 15 (1992), 69-89.

Петровић 1932

Ј. Петровић, Нове врсте новца деспота Ђурђа Бранковића, *Нумизма-
тичар* 2 (1935), 29.

Rengjeo 1959

I. Rengjeo, *Corpus der mittelalterlichen Münzen von Kroatien, Slavonien,
Dalmatien und Bosnien*, Graz 1959.

Стојаковић 1998

С. Стојаковић, Иконографска анализа једног до сада непознатог срп-
ског средњовековног динара типа “Владар на кођу”, *Динар* 10 (1998),
11-13.

Стојаковић 2006

С. Стојаковић, *Десјоџ Сџефан Лазаревић*, Београд 2006.

VESNA RADIĆ
National Museum in Belgrade

VUJADIN IVANIŠEVIĆ
Institute of Archaeology, Belgrade

SERBIAN MEDIEVAL COINS FROM THE COLLECTION OF SLOBODANKA STOJAKOVIĆ

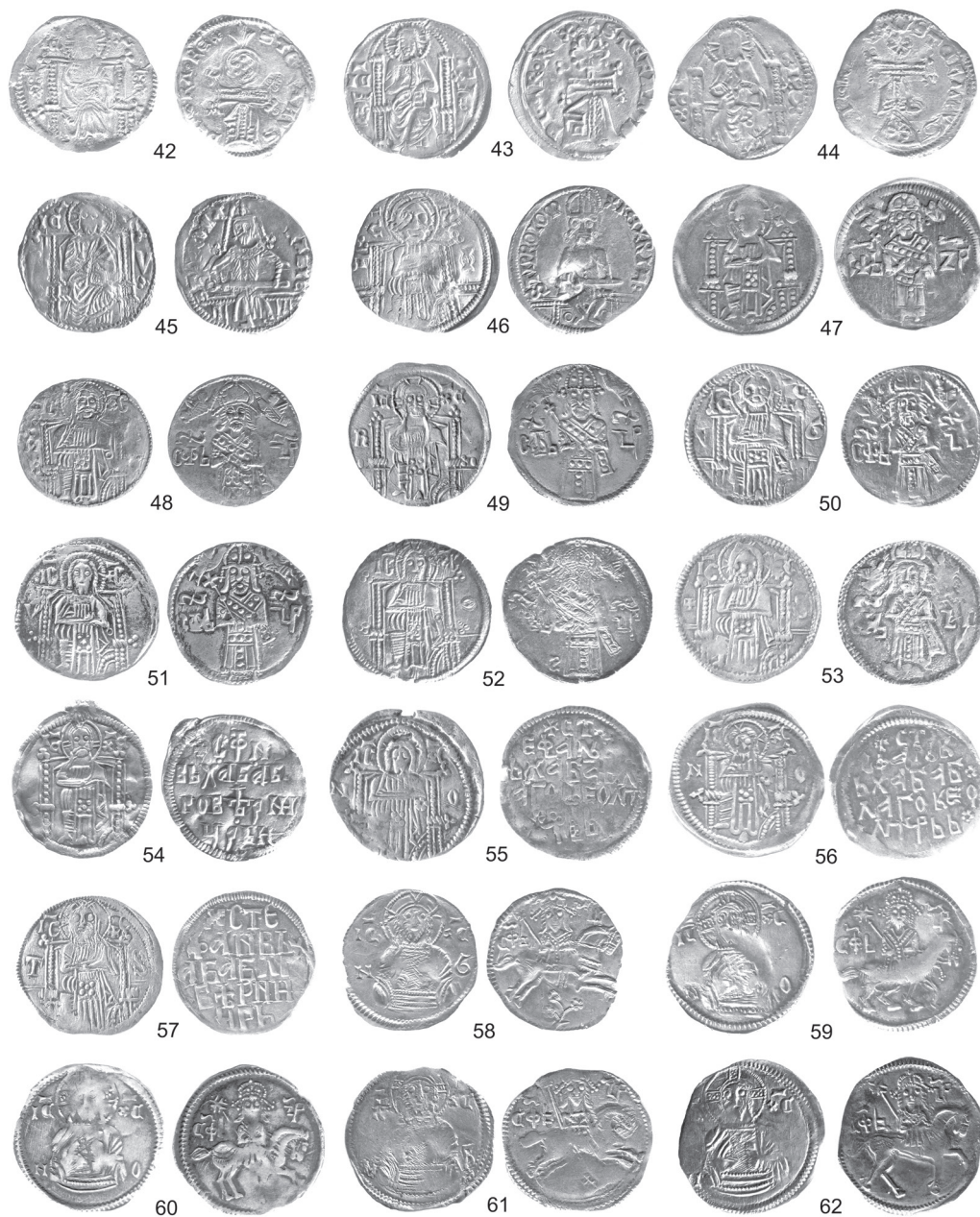
SUMMARY

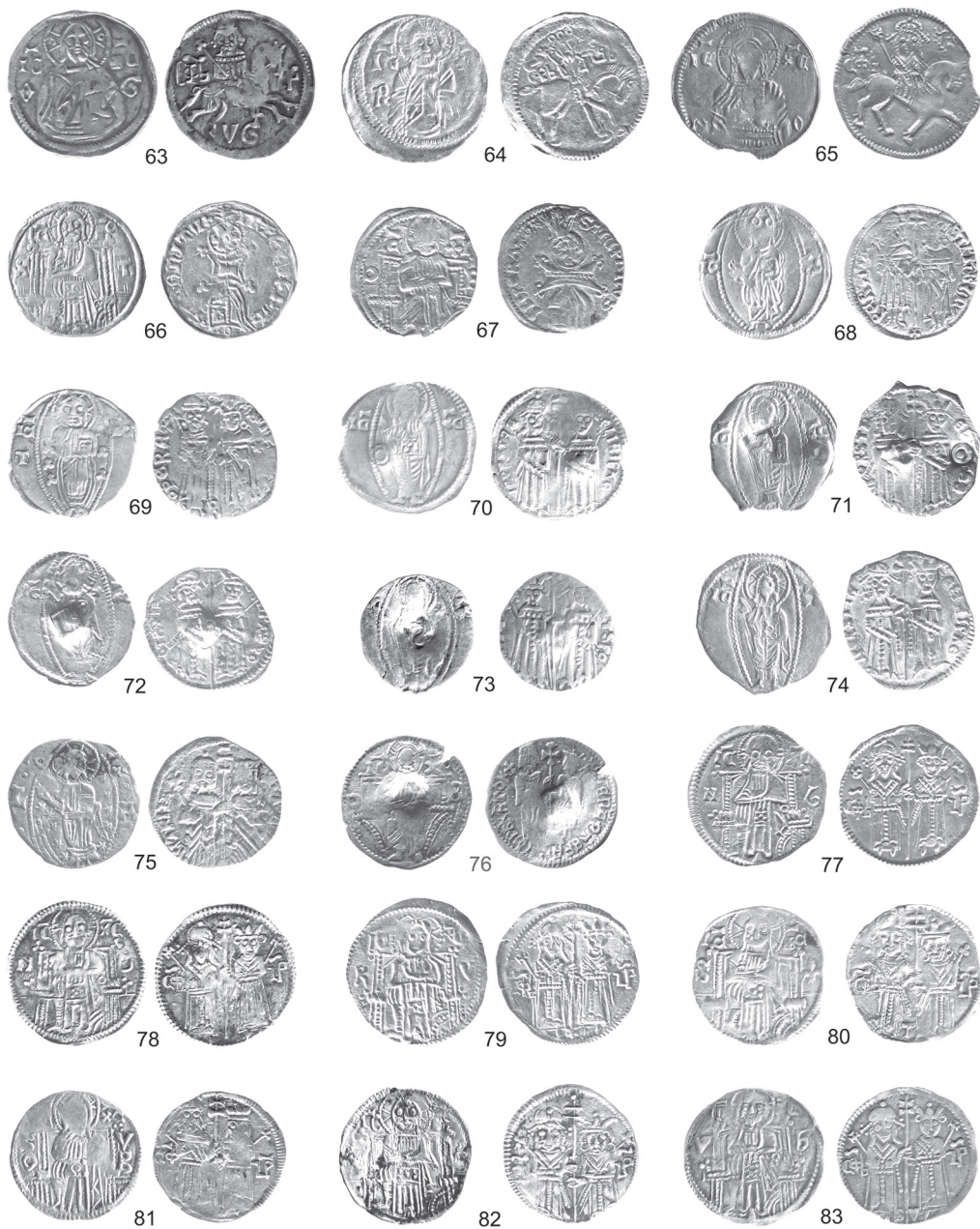
The numismatic cabinet of the National Museum in Belgrade was enriched in 2019 with the acquisition of the collection of Slobodanka Stojaković, which has been assembled over several decades and contains 251 Serbian medieval coins. It includes numerous issues, from the first coin of King Stefan Radoslav to the last dinar of the despot Lazar Branković. The coins from the royal and imperial periods as well as from the times of regional lords and despots are equally distributed. The article gives an overview of the most important coins with a commentary on rare issues and especially unique coins, which makes this collection exceptional. The article is accompanied by a detailed catalogue, as well as photographs of each specimen, which makes this valuable collection available for further studies.

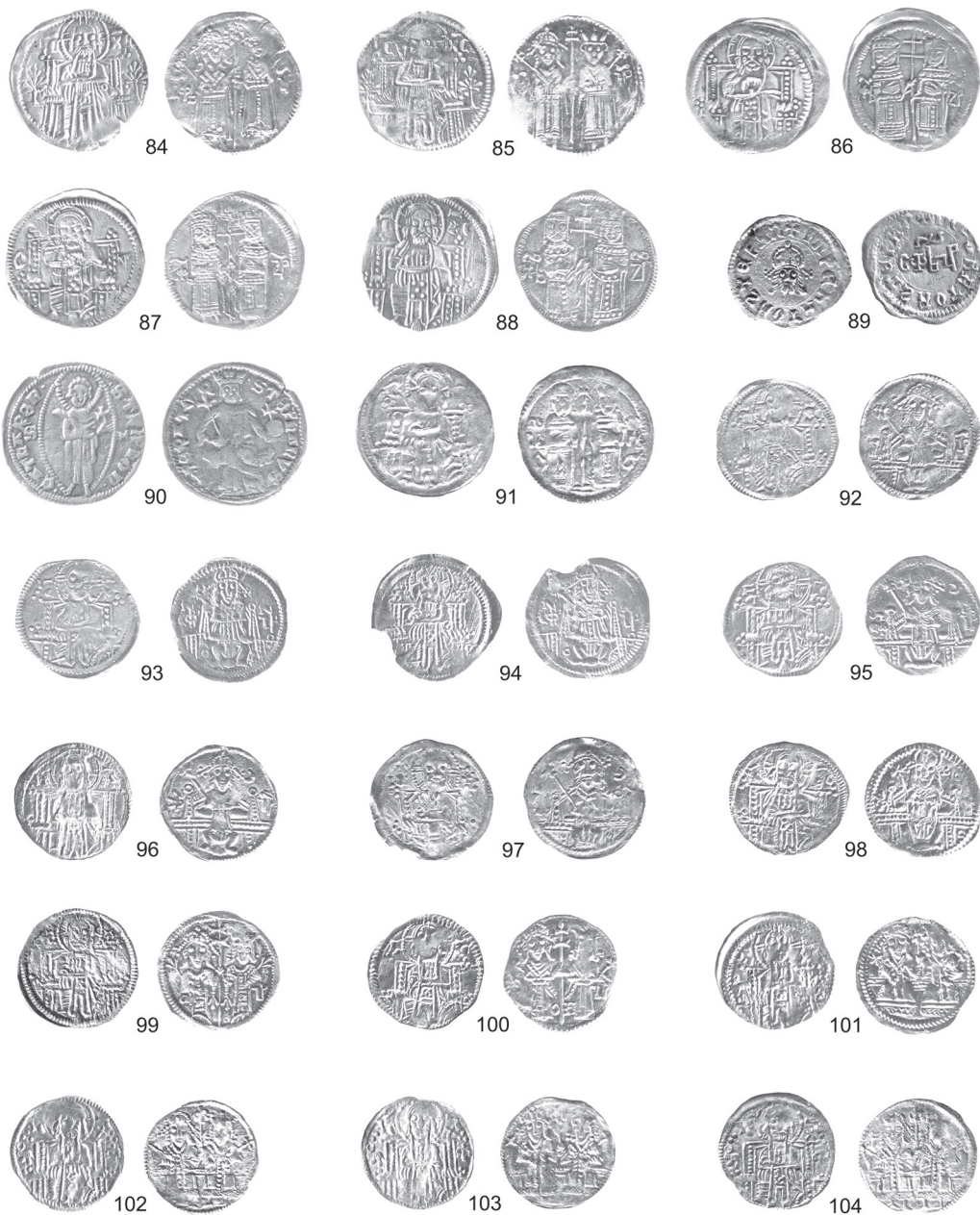
Key words: Serbia, Middle Ages, Coins, Dinar, Collection

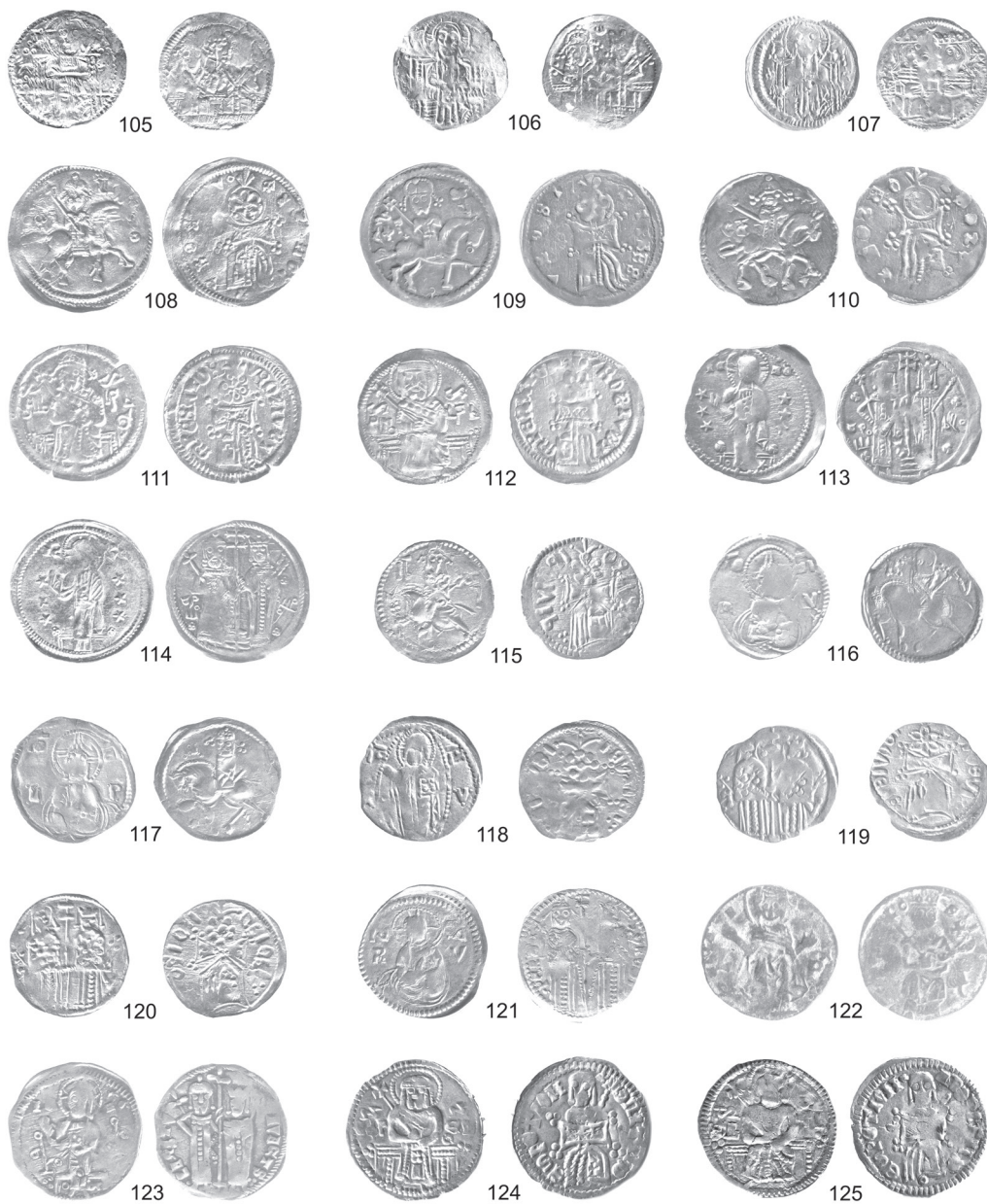


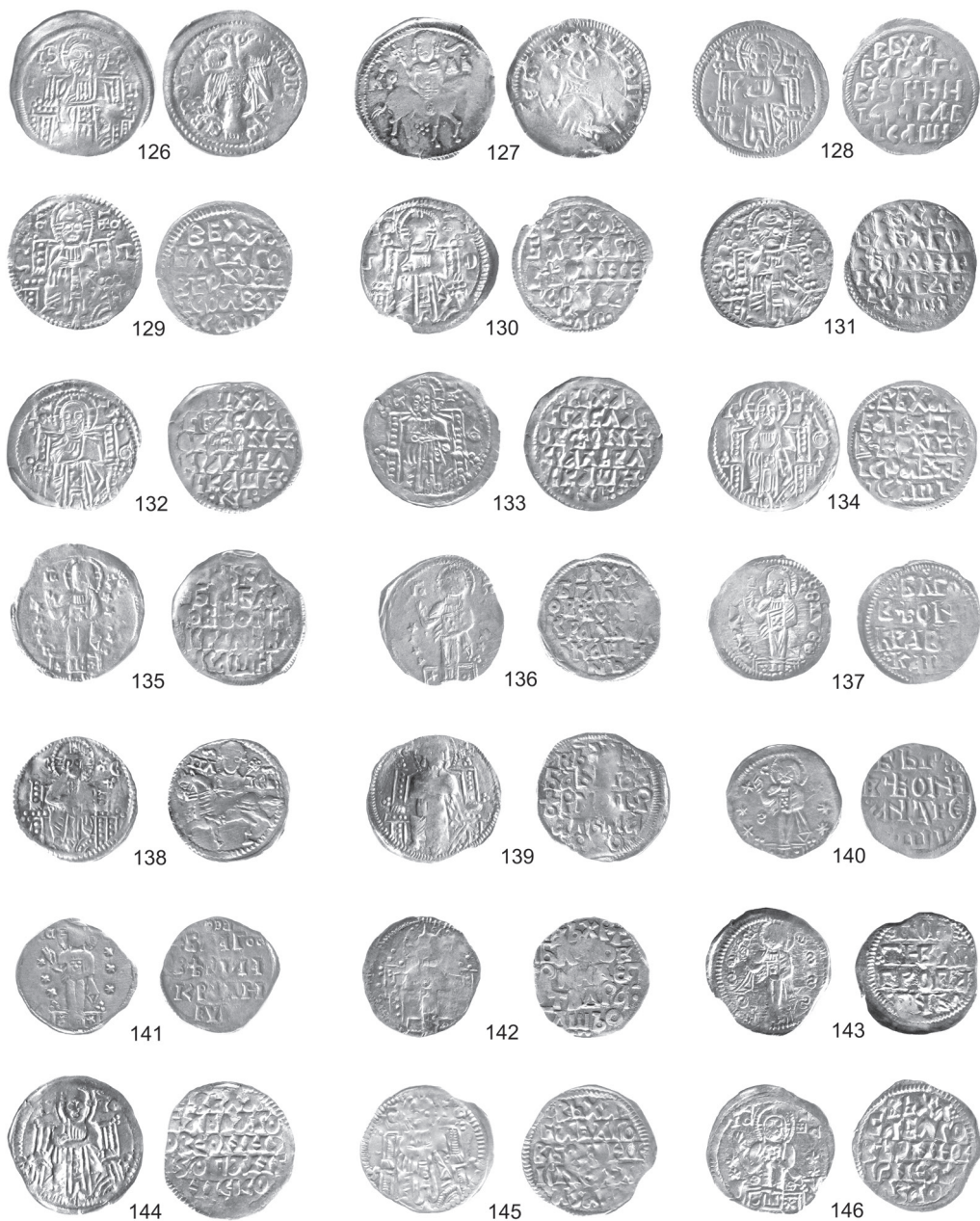














147



148



149



150



151



152



153



154



155



156



157



158



159



160



161



162



163



164



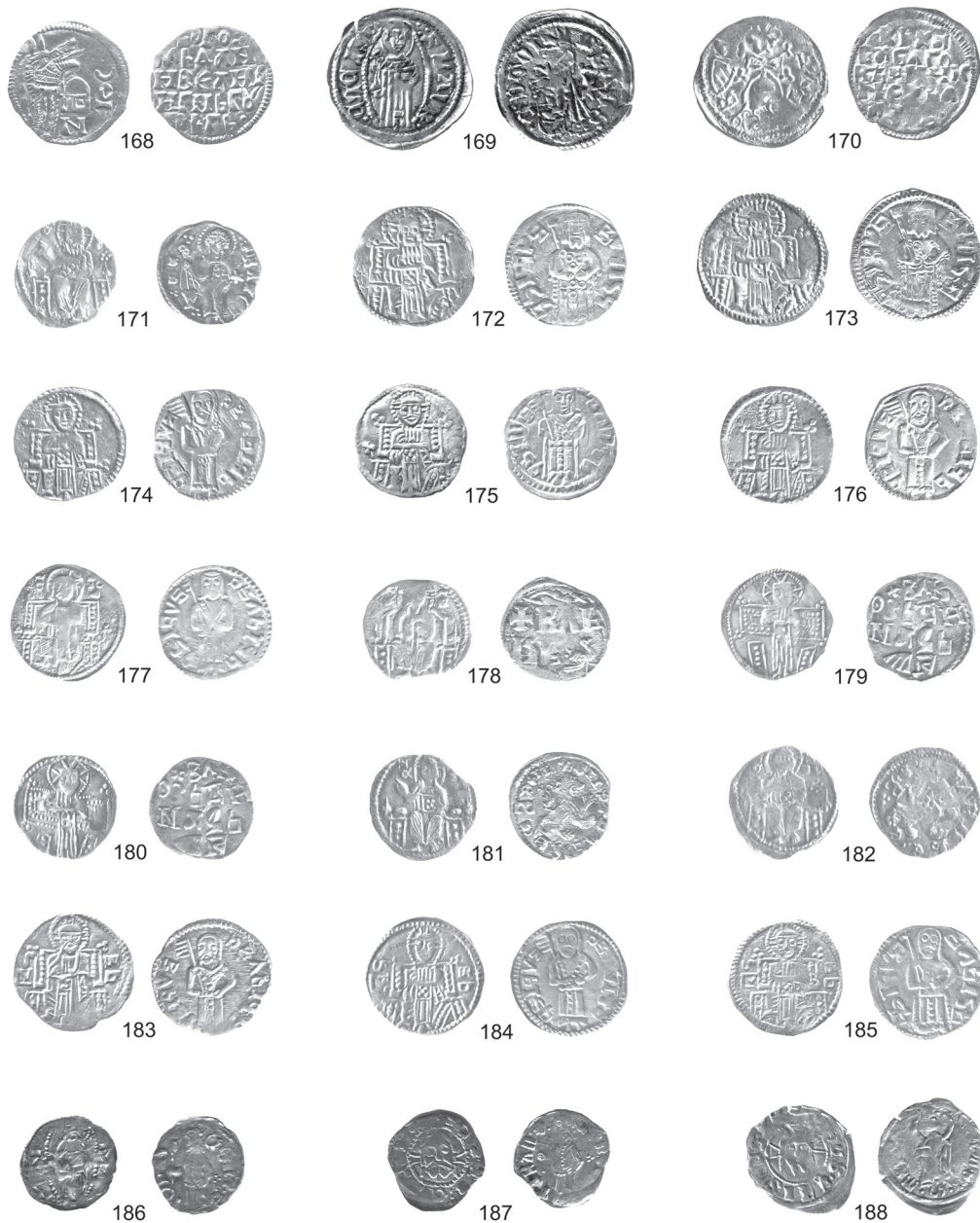
165



166



167





189



190



191



192



193



194



195



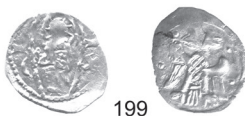
196



197



198



199



200



201



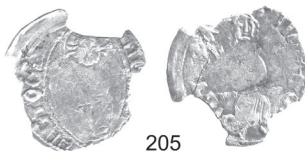
202



203



204



205



206



207



208



209



210



211



212



213



214



215



216



217



218



219



220



221



222



223



224



225



226



227



228



229



230



231



232



233



234



235



236



237



238



239



240



241



242



243



244



245



246



247



248



249



250



251